

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: TALLER DE ANÁLISIS Y COMUNICACIÓN CIENTÍFICA

SEMESTRE: SEGUNDO

CLAVE: CS-02

HORAS POR SEMANA:

TEORÍA: Ninguno

LABORATORIO: 3

CREDITOS: 4

OBJETIVO GENERAL

El alumno adquirirá la capacidad de exponer de forma clara, concisa y atractiva sus ideas de forma escrita y será capaz de realizar una presentación por escrito una síntesis de un tópico científico.

Se dará a conocer al alumno la importancia de la comunicación bilateral de ideas como base principal de su labor como biotecnólogo.

CONTENIDO TEMÁTICO:

- PRESENTACIÓN DE LA MATERIA; ACTIVIDAD: CON LOS ALUMNOS.
- PAPEL DE LA COMUNICACIÓN EN LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA.
- BREVE HISTORIA DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO. INTRODUCCIÓN A LA EPISTEMOLOGÍA DE LA CIENCIA.
- INTRODUCCIÓN AL MÉTODO CIENTÍFICO.
- FUNCIÓN DE LA CIENCIA Y DE LA TECNOLOGÍA.
- PROBLEMÁTICA DE LA CIENCIA EN MÉXICO Y SU POSIBLE SOLUCIÓN: LECTURA: ARTÍCULO DE MARCELO CEREJIDO.
- TÉCNICAS DE LECTURA Y ANÁLISIS.
- ESCRITURA DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TÉCNICOS, EJERCICIOS DE ESCRITURA.
- COMUNICACIÓN ORAL

BIBLIOGRAFÍA:

- Arana, F. Método experimental para principiantes. Joaquin Mortiz. 13ª Ed. 2005 (pag: 13-22).
- Cerejido, M. Ciencia sin seso: doble locura. Editorial siglo XXI, 2004.
- Chavez Arredondo, N. Todo por saber. 1ª Ed. UNAM, 2001 (pag: 49-60).
- Day, R.A. How to write and publish a scientific paper. 4th Ed. Orix press. 1994 (Pag: 8-48; 125-129; 144-151).
- Dietrich, H. Nueva guía para la investigación científica. 1ª Ed. Editorial Planeta Mexicana. 1996 (pag: 66-77).
- Eco, U. El nombre de la rosa. 3ª Ed. Lumen. 1998 (pag: 22-26).
- Eco, U. El pendulo de Foucalt. 3ª Ed. Random House-Mondadori. 2004 (pag: 90-97; 104-112).
- Eco, U. Seis paseos por los bosques narrativos. 1ª Ed. Lumen. 1996.

- Gould, SJ. Brontosauros y la nalga del ministro. Critica S. L. 1993 (pag: 407-421)..
- Jacquard, A. La ciencia para no científicos. 1ª Ed. Siglo XXI. México, 2005. (pag: 77-89).
- Sagan, C. El Mundo y sus Demonios: La ciencia como una luz en la oscuridad. Planeta. 1997 (pag: 191-193).
- Sarukhan, J. Las musas de Darwin. Fondo de Cultura Económica. 4ª Ed. SEP-CONACYT. 2003.
- Ridley, T. Genoma: Autobiografía de una especie. 1ª Ed. Taurus. 2001 (pag: 23-35; 53-68; 143-157).

COMPLEMENTARIA:

Artículos científicos de actualidad que le interesen a los alumnos.